

Info

Jose Javier Cuenca

Murcia, 22, 6º B
28045 - Madrid
912 223 293
659 684 374
josejavier@jjcuenca.com
www.jjcuenca.com

CV **UR**
RICULUM
ITAE
/

Experiencia laboral

Actualidad

Profesional independiente en relación directa con el cliente y en colaboración con otros profesionales.

PUBLICIDAD, COMUNICACIÓN, ARTES GRÁFICAS

Diseñador gráfico,
redactor, postproducción
fotográfica, operador de
cámara

Profesional independiente
Leroy Merlin, OCB,
Openair Madrid, Lata Latina,
Libros sin tintero, Soundeluxe,
Destino Arquitectura Negra

2011

Supervisión del departamento de diseño y maquetación de la campaña de Christmas 2011 de *Ayuda en Acción*. Supervisión de artesfinales. Labores de dirección creativa en proyectos personalizados a clientes off-on. Dirección artística en proyectos y adaptación de creatividades. Formación y supervisión del departamento de diseño y maquetación, y coordinación con el resto de departamentos.

COMUNICACIÓN, ARTES GRÁFICAS, COOPERACIÓN SOCIAL

Supervisor de producción,
Diseñador gráfico

Forletter, S.A.
Volvo, J.P. Morgan, Schweppes,
Nacex, RCD Espanyol, Gaes,
SEMI, Ay. de Fuenlabrada

2011

Redacción de reseñas literarias sobre estética para la revista *Arte y Parte*.

EDITORIAL

Redactor

Editorial Arte y Parte, S.L.

2010-2011

Organización e impartición de cursos sobre diseño, aplicaciones y procesos gráficos.
Asoc. Nazaret

COOPERACIÓN SOCIAL

Profesor-Docente

Asoc. Nazaret

2006-2010

Responsable del departamento de arte.
Labores de redactor publicitario y director de arte.
Supervisión del proceso de producción; trato directo con clientes y proveedores y formación de personal.
Proyectos ATL y BTL, Identidad visual, editorial, retail, fotografía y audiovisual corporativo. Ilustrador y redactor de artículos culturales sobre Historia del Arte.

PUBLICIDAD Y COMUNICACIÓN

Diseñador gráfico,

Redactor

DPM Comunicación
Pyrenair, Golden Broker,
Rest. Jose Luis, BMW, Mini,
Telefurgo, Steinway, Expocomic

2005

Diseño gráfico y artefinal.
Responsable en el control y realización del proceso creativo y de preimpresión.

ARTES GRÁFICAS

Diseñador gráfico,

Artefinalista

Inserta S.A.

2003-2004

Diseño, maquetación y retoque fotográfico.

PUBLICIDAD

Diseñador gráfico,

Maquetador

La compañía general de
Imagen y Diseño

2002-2003

Responsable en el control del proceso creativo, de preimpresión y fotomecánica.

ARTES GRÁFICAS

Diseñador gráfico,

Maquetador, Artefinalista

Garso S.L.

2001-2002	Responsable en el control y realización del proceso creativo y de preimpresión. ARTES GRÁFICAS	Diseñador gráfico, Maquetador, Artefinalista Insera S.A.
2000-2001	Responsable conjunto en el proceso creativo, de preimpresión y fotomecánica. ARTES GRÁFICAS	Diseñador gráfico, Maquetador, Artefinalista Jisan S.L.
Formación	Grado en Filosofía (actualmente)	U.N.E.D, Universidad Nacional de Educación a Distancia
	AA.AA Escultura	Escuela de Artes nº1 Madrid
	Cámara de video profesional, equipos ENG, realización, producción, edición en AVID, señal de video.	Operador de cámara Escuela superior de imagen y sonido, CES, Madrid
	Procesos, Color, Tipografía, Composición, Semiótica, Diseño Editorial, Id. Corporativa, Desarrollo de marca, Preimpresión.	Técnico en Diseño gráfico Á3, Madrid
	Sistemas de impresión, teoría del color, preimpresión, gestión del color, soportes gráficos, medios, técnicas.	Técnico en Preimpresión Á3, Madrid
	Dibujo artístico, geometría descriptiva, técnicas grafico-plásticas.	Artes Plásticas Estudio Arjona, Madrid
	Teoría de la luz, equipos, película en ByN, exposición, composición, procesado, control de la imagen.	Fotografía Artística Tritoma
	Electricidad, equipos, color, luz, iluminación en estudio, planificación, control de la imagen.	Iluminación para Cine y Vídeo CES, Madrid
Teoría de la luz, película en ByN, procesado.	Laboratorio B/N Tritoma	
Competencias		
Idiomas	Castellano idioma materno	Herramientas Adobe Acrobat ■■■■ A. Photoshop ■■■■ A. Indesign ■■■■ A. Illustrator ■■■ Dreamweaver ■■ Freehand ■■■■ QuarkXpress ■■■■ A.Premiere ■■ Avid ■■■ Final Cut Pro ■■■ Color Pro ■■■ HTML + CSS ■■ Microsoft Office ■■■■ Plataformas Mac y PC
	Inglés Comprensión: B2 Habla: B1 Escritura: B1 Avalon School, Londres	
Competencias académicas	Hª del arte Arte contemporáneo Estética Psicología Antropología Sociología Filosofía política Hª de la filosofía Ética y filosofía moral Cine	Competencias artísticas Artes plásticas Fotografía Audiovisual Música